

Sam Sample
27 Mar 2013

RAPPORTO EXPERT

PROFILI GRAFICI

FIFTEEN FACTOR QUESTIONNAIRE PLUS





INDICE

Il rapporto interpretativo del 15FQ+ con i Profili Grafici di Sam Sample si articola nelle seguenti sezioni:

1. Guida introduttiva al 15FQ+

- Introduzione
- Il rapporto interpretativo con profili grafici
- Campione normativo

2. Scale Derivate

- Ruolo di Gruppo
- Stile di Leadership
- Stile di collaborazione con i superiori
- Stile di influenzamento o vendita
- Orientamento Scolastico-Professionale

3. 15FQ+ Grafici

- Grafico del Profilo Classico
- Profilo dei Big Five
- Indici dello stile di risposta
- Scale derivate speciali
- Grafico stili nelle relazioni interpersonali
- Grafico stile di pensiero
- Grafico adattabilità e ansia

AVVERTENZE

Questo rapporto contiene informazioni riservate e confidenziali su Sam Sample. Le informazioni raccolte debbono essere trattate con la massima responsabilità, in modo strettamente riservato e nel rispetto delle vigenti normative sulla privacy. Questo rapporto è stato elaborato considerando le risposte date al questionario 15FQ+ conferite volontariamente da Sam Sample.

Il profilo qui delineato deriva da un questionario self-report, pertanto dovrebbe essere collocato nel contesto di altri fattori pertinenti come i dati biografici del soggetto esaminato, i suoi interessi professionali, le sue motivazioni, abilità e competenze.



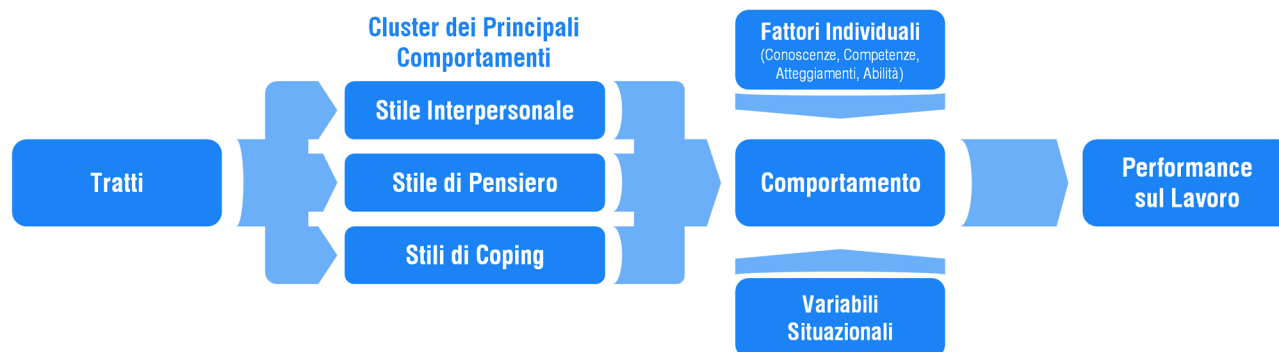
GUIDA INTRODUTTIVA AL 15FQ+

INTRODUZIONE

Il 15FQ+ è uno strumento per la misura della personalità e delle differenze individuali. Il 15FQ+ si basa sulla teoria dei tratti di Cattell ed il relativo modello a 16 fattori (Cattell, 1946) e sulla teoria dei Big Five (McCrae e Costa, 1987). O.C.E.A.N. è l'acronimo riferito all'originale francese Overture, Conscience, Extraversion, Amabilité, Névrosisme.



I tratti di personalità giocano un ruolo significativo nel determinare il comportamento. Qui sotto è illustrato un modello esplicativo delle relazioni causali che intercorrono tra comportamenti e performance lavorative:



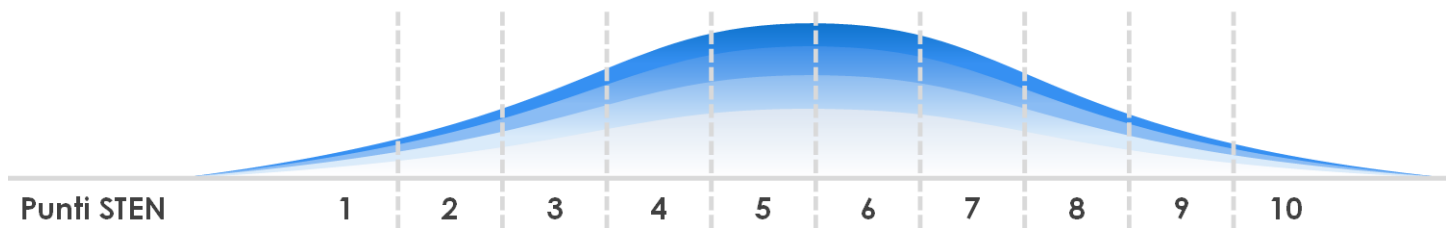
IL RAPPORTO INTERPRETATIVO CON PROFILI GRAFICI

Questo rapporto interpretativo del test 15FQ+ fornisce sotto forma di grafici e tabelle il quadro globale della personalità del soggetto esaminato, considerando oltre alle scale di base ed ai Big Five anche le derivazioni collegate a: Ruolo di gruppo, Stile di Leadership, Stile di collaborazione con i superiori, Stile di influenzamento o vendita e Orientamento Scolastico-Professionale.



CAMPIONE NORMATIVO

I risultati di Sam Sample sono stati ottenuti dal confronto con un gruppo normativo. I risultati sono espressi in punti STEN standardizzati i cui valori hanno Media=5.5 e DS=2, come illustrato dal grafico sottostante.



Questo rapporto interpretativo è stato generato utilizzando i seguenti dati normativi:

Nome del test	Campione normativo/Gruppo normativo	Ampiezza campione
Fifteen Factor Questionnaire Plus (15FQ+)	Professional Managerial	1186

NOTE PER COMPRENDERE I GRAFICI E LE TABELLE

Molte informazioni di questa relazione sono presentate sotto forma di grafici e tabelle, quindi è importante capire in modo corretto il significato dei valori, delle sigle e dei termini riportati. Qui sotto si può consultare una breve descrizione degli elementi principali:

Elementi	Descrizione
P.Gr	E' il Punteggio Grezzo associato alla scala ovvero la somma dei valori delle risposte individuali priva di qualsiasi trasformazione statistica.
Punti STEN	E' la trasformazione dei punteggi grezzi in una scala standardizzata con Media di 5.5 punti e Deviazione Standard 2.0. I grafici di questo rapporto interpretativo mostrano i valori da 1 a 10 punti.
Errore Standard di misura (ESm)	E' la stima della gamma dei valori che il punteggio ottenuto può assumere con il 68% di probabilità. L'ESm è raffigurato dalla barra celeste orizzontale sormontata dai punteggi presenti sui grafici.
Percentile (%ile)	Indica la percentuale di persone di un campione il cui punteggio grezzo è uguale o inferiore a quello osservato. Questo indice può assumere valori da 0 a 100.



SCALE DERIVATE

In questa sezione si riportano i grafici delle principali scale derivate. Le scale derivate includono: Ruolo di gruppo, Stile di Leadership, Stile di collaborazione con i superiori e Orientamento Scolastico-Professionale. Dalle scale derivate è possibile ricavare ulteriori informazioni e spunti sul carattere del soggetto esaminato e sul suo comportamento in ambito lavorativo. I punteggi delle scale derivate dovrebbero essere utilizzati anche come delle ipotesi da confrontare con il profilo di base e con le informazioni raccolte con altre modalità.

RUOLO DI GRUPPO

Queste scale descrivono come Sam Sample interagisce con i colleghi in un gruppo di lavoro. E' possibile che il suo modo di interagire nei gruppi possa subire dei cambiamenti a seconda della situazione. Inoltre occorre ricordare che lo stile comportamentale descritto non prende in considerazione il modo di affrontare i problemi dal punto di vista intellettuale, e non può verificare la qualità delle decisioni prese. I punteggi sottostanti indicano l'orientamento generale di Sam Sample ad assumere una funzione particolare nei gruppi. Inoltre si tenga conto che Sam Sample può adottare stili diversi in funzione della situazione contingente, per questo motivo può essere fornita una descrizione del ruolo primario e del ruolo secondario, oppure la descrizione di una combinazione di ruoli.

GRAFICO RUOLO DI GRUPPO

Scala	Punti STEN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coordinatore	7.5										
Trascinatore	3.2										
Giudice Critico	7.7										
Realizzatore	9.5										
Armonizzatore	5										
Ricerca Risorse	7.2										
Rifinitore	6.4										
Innovatore	2.5										



STILE DI LEADERSHIP

A partire dal lavoro dello psicologo delle organizzazioni Bass si definiscono una gamma di Stili di Leadership che Sam Sample potrebbe assumere se ricoprisse una posizione di comando. Queste indicazioni possono rivelarsi pertinenti nelle situazioni in cui si richiede di gestire altre persone. Come la gran parte delle caratteristiche di personalità il profilo ottenuto descrive quale stile Sam Sample adotterà con maggior probabilità, non la sua performance nella posizione di Leader. L'efficacia della prestazione può dipendere, infatti, da una molteplicità di fattori ivi compresa la cultura organizzativa in cui l'individuo si trova ad agire.

GRAFICO STILE DI LEADERSHIP

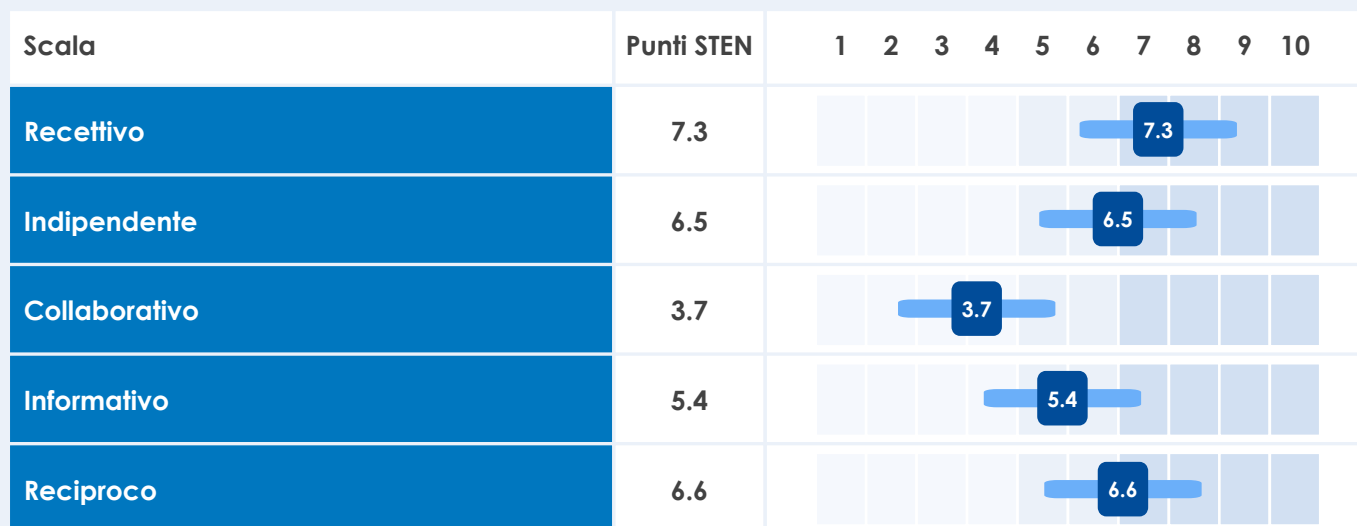
Scala	Punti STEN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Leader Direttivo	7.7										
Leader Delegante	3.9										
Leader Partecipativo	4.4										
Leader Consulivo	5.8										
Leader Negoziante	8.8										



STILE DI COLLABORAZIONE CON I SUPERIORI

A partire dal lavoro dello psicologo delle organizzazioni Bass si descrive una gamma di Stili di Collaborazione con i Superiori che Sam Sample potrebbe adottare nel ricoprire una posizione di lavoro subordinato. Si possono ottenere indicazioni pertinenti sia in relazione allo stile di collaborazione adottato, sia in relazione allo stile di leadership vigente. Il profilo ottenuto descrive quale stile di collaborazione Sam Sample adotterà con maggior probabilità e non l'efficacia della prestazione. La qualità della performance può dipendere da molteplici fattori, come ad esempio la cultura vigente nell'organizzazione in cui il soggetto esaminato lavora.

GRAFICO STILE DI COLLABORAZIONE CON I SUPERIORI





STILE DI INFLUENZAMENTO O VENDITA

Gli Stili di Influenzamento o di Vendita descrivono quale stile più probabilmente adotterà Sam Sample. Ciò può essere interessante in relazione a quelle molteplici situazioni in cui si richiede di persuadere gli altri o di vendere un prodotto, un servizio o un'idea. Il profilo ottenuto descrive lo stile che più probabilmente adotterà Sam Sample, non la qualità della performance. L'efficacia della prestazione è variamente connessa a molteplici fattori tra cui il tipo di prodotto trattato, la tipologia di cliente, la situazione contingente ed anche la cultura organizzativa in cui l'individuo si trova ad agire. Allo stesso tempo, secondo la situazione, possono essere adottati diversi stili pertanto, può essere fornita una descrizione dello stile di persuasione primario e dello stile di persuasione secondario.

GRAFICO STILE DI INFLUENZAMENTO O VENDITA

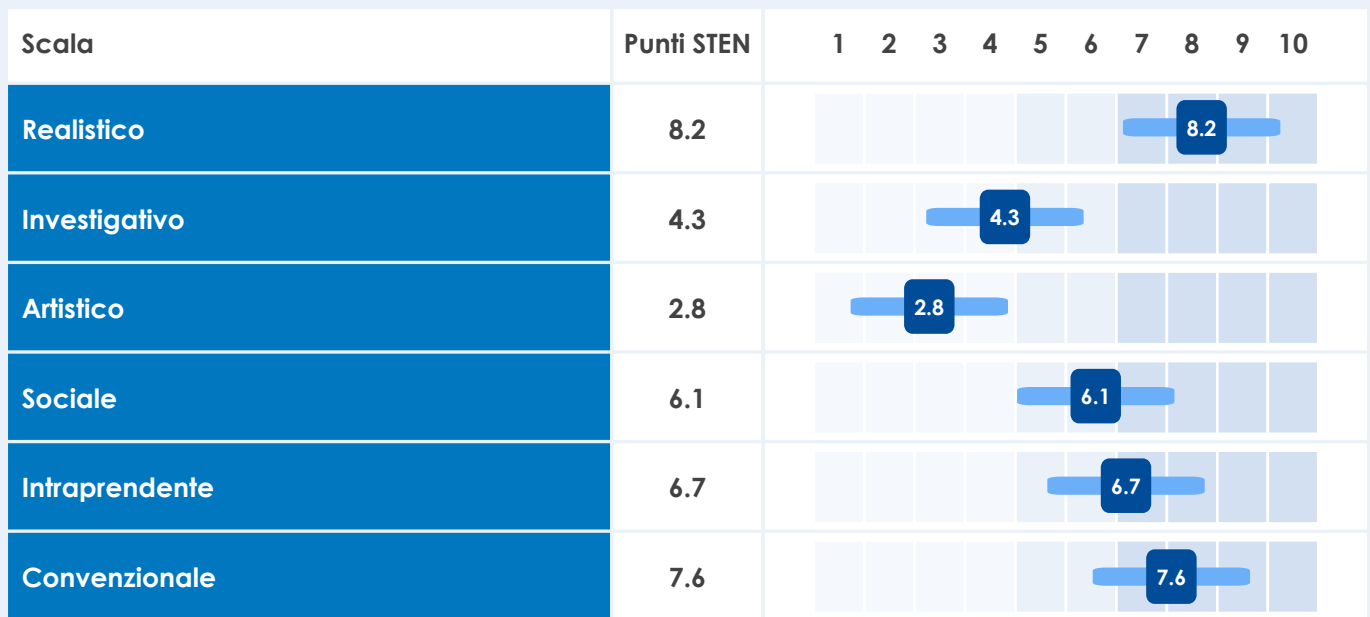
Scala	Punti STEN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Comunicatore Sicuro	8.4										
Creatore di Rapporto	7.7										
Rassicuratore	9.3										
Innovatore	5.2										
Entusiasta	4.9										
Perseverante	9.5										
Vincente	4.5										
Tecnico	7.3										
Sostenitore Amm.vo	8.5										
Team Manager	8.2										



ORIENTAMENTO SCOLASTICO-PROFESSIONALE

In questa sezione si esaminano i sei Tipi Professionali di Holland associati alle caratteristiche di personalità di Sam Sample. Il punteggio esprime il grado di similarità tra le diverse aree occupazionali con il profilo di personalità ottenuto con il 15FQ+. I risultati del profilo di Holland dovrebbero essere confrontati anche con altre fonti di informazione come i valori, le motivazioni, gli interessi, le abilità, le qualifiche professionali e/o il lavoro effettivamente svolto. Inoltre è buona prassi utilizzare il profilo ottenuto per ampliare le opportunità di carriera e di sviluppo personale-professionale piuttosto che per restringerne la gamma.

GRAFICO ORIENTAMENTO SCOLASTICO-PROFESSIONALE





15FQ+ GRAFICI

GRAFICO DEL PROFILO CLASSICO

Scala	P.Gr	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX	%ile
fA	19	Distaccato, Freddo Riservato, Critico, Impersonale, Rigido.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Empatico Cordiale, Partecipe, Premuroso, Caldo.	56
β	22	Bassa Intellectance Ha poca fiducia nelle proprie abilità intellettuali.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Alta Intellectance Confida nelle proprie abilità intellettuali.	76
fC	23	Infl. dai Sentimenti Emotivo, Volubile, Labile, Frustrato.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Emotivamente Stabile Maturo, Calmo, Controllato, Flessibile.	97
fE	16	Remissivo Arendevole, Mite, Docile, Rispettoso.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Dominante Assertivo, Combattivo, Aggressivo, Competitivo.	59
fF	8	Serio, Misurato Compassato, Taciturno, Prudente, Introspettivo.	1 2 3 3 4 5 6 7 8 9 10	Vivace, Spensierato Entusiasta, Espressivo, Spumeggiante.	11
fG	22	Incostante Irrisoluta, Trascura Regole, Superficiale.	1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 10	Coscienzioso Perseverante, Ligio a Regole, Scrupoloso.	80
fH	22	Timido Schivo, Cauti, Ritroso, Impacciato.	1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 10	Socialmente Audace Intraprendenza sociale, Spontaneo, Sfrontato.	90
fI	9	Realista Pratico, Duro, Poco sensibile al culturale.	1 2 3 3 4 5 6 7 8 9 10	Tenero, Idealista Sensibile, Immaginario estetizzante, Interesse al culturale.	11
fL	6	Fiducioso Adattabile, Tollerante, Ingenuo, Benevolente.	1 2 3 4 5 5 6 7 8 9 10	Diffidente Scettico, Cinico, Dogmatico, Centrato su di sé.	37
fM	5	Convenzionale Pragmatico, Solution-Oriented, di scarsa immaginazione.	1 2 3 3 4 5 6 7 8 9 10	Ideativo, Fantastico Creativo, Immaginario, Distratto.	10
fN	24	Schietto, Genuino Sincero, Naturale, Diretto, di gusti semplici.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Discreto, Contenuto Diplomatico, Socialmente Acuto, Sofisticato, Scaltro.	93
fO	14	Sicuro di sé Calmi, Imperturbabili, di Nervi Saldi, non incline a rimproverarsi.	1 2 3 4 5 5 6 7 8 9 10	Apprensivo Preoccupato, Insecure, Incline a colpevolizzarsi.	40
fQ ₁	4	Conservatore Tradizionalista, Resistente alle innovazioni, Conformista.	1 2 3 4 4 5 6 7 8 9 10	Sperimentatore Aperto alle innovazioni e al cambiamento, Non convenzionale.	13
fQ ₂	2	Orientato al Gruppo Ha bisogno del sostegno del Gruppo, Cerca approvazione sociale.	1 2 3 3 4 5 6 7 8 9 10	Autosufficiente Individualista, va per la propria strada, Indipendente.	6
fQ ₃	22	Informale Permissivo, Presta poca attenzione alle convenzioni sociali.	1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 10	Controllato Attento alle convenzioni, Fedele al sé ideale, Moralistico, Esigente.	83
fQ ₄	6	Rilassato Disteso, Soddisfatto, Paziente, Non frustrato.	1 2 3 4 4 5 6 7 8 9 10	Teso Impaziente, Bassa tolleranza frustrazione, Irritabile, Irrequieto.	15



PROFILO DEI BIG FIVE

Scala	STEN	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
E	6	Introversione Non sente il bisogno del contatto e degli stimoli sociali.		Estroversione Ha una forte predisposizione ad interagire socialmente.
N	3	Bassa Ansia Calmò, Emotivamente maturo, capace di gestire situazioni di alto impatto emozionale.		Alta Ansia Può avere difficoltà a fare fronte a situazioni cariche emotivamente.
O	3	Pragmatismo Realistico, Pratico e dagli atteggiamenti tradizionalisti.		Apertura all'esperienza Aperto alle nuove esperienze, ha molti interessi anche artistici e culturali.
A	5	Indipendenza Volitivo, Competitivo, Sicuro di sé.		Gradevolezza Empatico, si adopera per evitare conflitti, accomodante.
C	9	Impulsivo Libero dalle costrizioni derivanti dalle regole sociali. Segue gli istinti. Basso autocontrollo.		Controllato Si adegua alle norme ed alle aspettative sociali. Inibisce gli istinti. Alto autocontrollo.



INDICI DELLO STILE DI RISPOSTA

Scale Distorsione

Scala	P.Gr	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Desiderabilità Sociale	12								8		
Contraffaz. Positiva	10								8		
Contraffaz. Negativa	2		2								

Scale di Rischio

Scala	P.Gr	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tendenza Centrale	3	1									
Infrequenza	0	1									

SCALE DERIVATE SPECIALI

Scala	P.Gr	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Intelligenza Emotiva	26								8		
Attegg.Lav.Positivo	32										10



GRAFICO STILI NELLE RELAZIONI INTERPERSONALI

Scala	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
E	Introversione Non sente il bisogno del contatto e degli stimoli sociali.		Estroversione Ha una forte predisposizione ad interagire socialmente.
fA	Distaccato, Freddo Riservato, Critico, Impersonale, Rigido.		Empatico Cordiale, Partecipe, Premuroso, Caldo.
fF	Serio, Misurato Compassato, Taciturno, Prudente, Introspettivo.		Vivace, Spensierato Entusiasta, Espressivo, Spumeggiante.
fH	Timido Schivo, Cauto, Ritroso, Impacciato.		Socialmente Audace Intraprendenza sociale, Spontaneo, Sfrontato.
-fQ₂	Autosufficiente Individualista, va per la propria strada, Indipendente.		Orientato al Gruppo Ha bisogno del sostegno del Gruppo, Cerca approvazione sociale.

Scala	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
A	Indipendenza Volitivo, Competitivo, Sicuro di sé.		Gradevolezza Empatico, si adopera per evitare conflitti, accomodante.
-β	Alta Intellectance Confida nelle proprie abilità intellettuali.		Bassa Intellectance Ha poca fiducia nelle proprie abilità intellettuali.
-fE	Dominante Assertivo, Combattivo, Aggressivo, Competitivo.		Remissivo Arrendevole, Mite, Docile, Rispettoso.
-fI	Diffidente Scettico, Cinico, Dogmatico, Centrato su di sé.		Fiducioso Adattabile, Tollerante, Ingenuo, Benevolente.
-fQ₁	Sperimentatore Aperto alle innovazioni e al cambiamento, Non convenzionale.		Conservatore Tradizionalista, Resistente alle innovazioni, Conformista.



GRAFICO STILE DI PENSIERO

Scala	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
O	Pragmatismo Realistico, Pratico e dagli atteggiamenti tradizionalisti.		Apertura all'esperienza Aperto alle nuove esperienze, ha molti interessi anche artistici e culturali.
fI	Realista Pratico, Duro, Poco sensibile al culturale.		Tenero, Idealista Sensibile, Immaginario estetizzante, Interesse al culturale.
fM	Convenzionale Pragmatico, Solution-Oriented, di scarsa immaginazione.		Ideativo, Fantasiato Creativo, Immaginario, Distratto.
fQ₁	Conservatore Tradizionalista, Resistente alle innovazioni, Conformista.		Sperimentatore Aperto alle innovazioni e al cambiamento, Non convenzionale.
Scala	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
C	Impulsivo Libero dalle costrizioni derivanti dalle regole sociali. Segue gli istinti. Basso autocontrollo.		Controllato Si adegua alle norme ed alle aspettative sociali. Inibisce gli istinti. Alto autocontrollo.
fG	Incostante Irresoluto, Trascura Regole, Superficiale.		Coscientoso Perseverante, Ligo a Regole, Scrupoloso.
fN	Schietto, Genuino Sincero, Naturale, Diretto, di gusti semplici.		Discreto, Contenuto Diplomatico, Socialmente Acuto, Sofisticato, Scaltro.
fQ₃	Informale Permissivo, Presta poca attenzione alle convenzioni sociali.		Controllato Attento alle convenzioni, Fedele al sé ideale, Moralistico, Esigente.



GRAFICO STILE DI PENSIERO

Scala	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
N	Bassa Ansia Calmo, Emotivamente maturo, capace di gestire situazioni di alto impatto emozionale.		Alta Ansia Può avere difficoltà a fare fronte a situazioni cariche emotivamente.
-fC	Emotivamente Stabile Maturo, Calmo, Controllato, Flemmatico.		Infl. dai Sentimenti Emotivo, Volubile, Labile, Frustrato.
fO	Sicuro di sé Calmo, Imperturbabile, di Nervi Saldi, non incline a rimproverarsi.		Apprensivo Preoccupato, Insicuro, Incline a colpevolizzarsi.
fQ₄	Rilassato Disteso, Soddisfatto, Paziente, Non frustrato.		Teso Impaziente, Bassa tolleranza frustrazione, Irritabile, Irrequieto.
fL	Fiducioso Adattabile, Tollerante, Ingenuo, Benevolente.		Diffidente Scettico, Cinico, Dogmatico, Centrato su di sé.