

Sam Sample
27 Mar 2013

RAPPORTO EXPERT

RAPPORTO SINTETICO

OCCUPATIONAL PERSONALITY PROFILE





INDICE

Il rapporto sintetico OPPro di Sam Sample si articola nelle seguenti sezioni:

1. Guida alla lettura del report

- Introduzione
- Il rapporto sintetico
- Campione normativo
- Note per comprendere i grafici e le tabelle

2. OPPro Grafici

- Grafico del Profilo Classico
- Profilo dei Big Five

AVVERTENZE

Questo rapporto contiene informazioni riservate e confidenziali su Sam Sample. Le informazioni raccolte debbono essere trattate con la massima responsabilità, in modo strettamente riservato e nel rispetto delle vigenti normative sulla privacy. Questo rapporto è stato elaborato considerando le risposte date al questionario OPPro conferite volontariamente da Sam Sample.

Il profilo qui delineato deriva da un questionario self-report, pertanto dovrebbe essere collocato nel contesto di altri fattori pertinenti come i dati biografici del soggetto esaminato, i suoi interessi professionali, le sue motivazioni, abilità e competenze.



GUIDA ALLA LETTURA DEL REPORT

INTRODUZIONE

OPPro è un test che fornisce un quadro della personalità completo in un tempo molto breve. Si esplorano le dinamiche dei comportamenti in un'ampia gamma di situazioni lavorative a partire da 9 dimensioni psicologicamente significative e dal profilo dei Big Five (McCrae e Costa, 1987), O.C.E.A.N. è l'acronimo riferito all'originale francese Overture, Conscience, Extraversion, Amabilité, Névroisme.



O Apertura

- Astratto
- Flessibile



C Coscienziosità

- Attenz. ai dettagli
- Autocontrollo



E Estroversione

- Gregario
- Persuasivo



A Gradevolezza

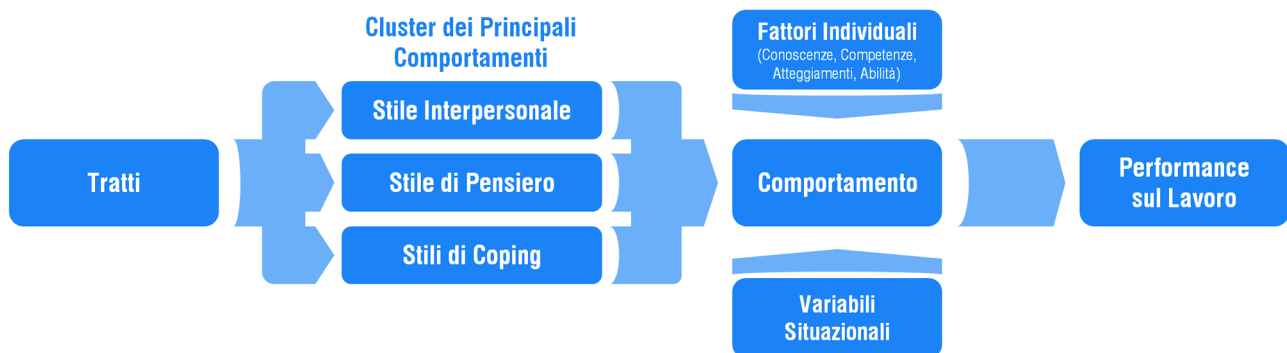
- Fiducioso
- Accommodante



N Ansietà

- Emotivo
- Pessimistico

I tratti di personalità giocano un ruolo significativo nel determinare il comportamento. Qui sotto è illustrato un modello esplicativo delle relazioni causali che intercorrono tra comportamenti e performance lavorative:



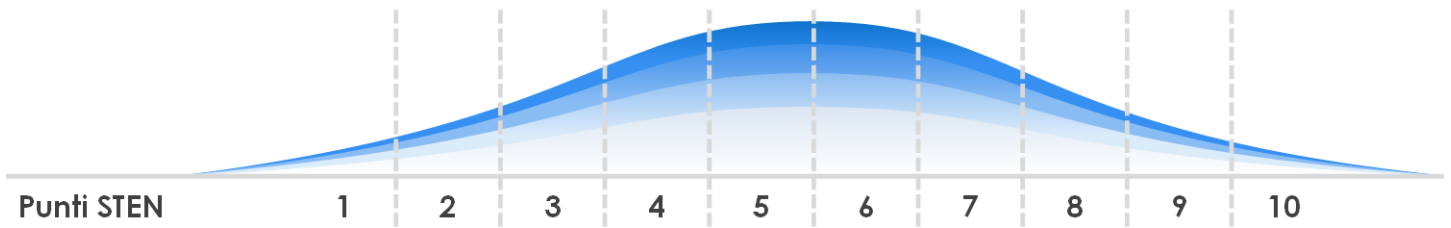
IL RAPPORTO SINTETICO

Il rapporto sintetico con il test OPPro riporta i profili dei grafici delle scale di base, dei Big Five e delle scale associate allo stile di risposta.



CAMPIONE NORMATIVO

I risultati di Sam Sample sono stati ottenuti dal confronto con un gruppo normativo. I risultati sono espressi in punti STEN standardizzati i cui valori hanno Media=5.5 e DS=2, come illustrato dal grafico sottostante.



Questo rapporto interpretativo è stato generato utilizzando i seguenti dati normativi:

Nome del test	Campione normativo/Gruppo normativo	Ampiezza campione
Occupational Personality Profile (OPPro)	Adult Males & Females	4422

NOTE PER COMPRENDERE I GRAFICI E LE TABELLE

Molte informazioni di questa relazione sono presentate sotto forma di grafici e tabelle, quindi è importante capire in modo corretto il significato dei valori, delle sigle e dei termini riportati. Qui sotto si può consultare una breve descrizione degli elementi principali:

Elementi	Descrizione
P.Gr	E' il Punteggio Grezzo associato alla scala ovvero la somma dei valori delle risposte individuali priva di qualsiasi trasformazione statistica.
Punti STEN	E' la trasformazione dei punteggi grezzi in una scala standardizzata con Media di 5.5 punti e Deviazione Standard 2.0. I grafici di questo rapporto interpretativo mostrano i valori da 1 a 10 punti.
Errore Standard di misura (ESm)	E' la stima della gamma dei valori che il punteggio ottenuto può assumere con il 68% di probabilità. L'ESm è raffigurato dalla barra celeste orizzontale sormontata dai punteggi presenti sui grafici.
Percentile (%ile)	Indica la percentuale di persone di un campione il cui punteggio grezzo è uguale o inferiore a quello osservato. Questo indice può assumere valori da 0 a 100.



OPPRO GRAFICI

GRAFICO DEL PROFILO CLASSICO

Scala	P.Gr	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX	%ile
MANAGEM	31	Accomodante Empatico, Orientato agli altri, Accogliente, Evita lo scontro.		Assertivo Dominante, Orientato ai risultati, Combattivo, Competitivo.	49
METICOLOS	24	Attenzione ai Dettagli Scrupoloso, Metodico, Rigido, Cura i dettagli.		Flessibilità Spontaneo, di limitata autodisciplina e autocontrollo.	22
MACHIAVELL	24	Scettico Sospettoso, Diffidente, Machiavellico, Non si fida delle apparenze.		Fiducioso Altruista, Confida negli altri, Non è sovraideativo.	4
PONDERAT	28	Emotivo Suscettibile, Volubile, con la tendenza ad offendersi facilmente.		Flemmatico Sicuro di sé, Emotivamente stabile, Resiliente.	6
AFFILIAZ	29	Riservato Introspeetivo e Freddo, Preferisce lavorare da solo.		Gregario Espansivo e Socievole, Loquace, Predilige il lavoro di gruppo.	21
AUTOMONIT	32	Autentico Diretto, Genuino e Aperto, Franco, Schietto.		Persuasivo Diplomatico, Scaltro, Perspicace, Socialmente convincente.	85
COMPETIT	37	Compassato Calmò e composto, Riesce a distendersi e rilassarsi.		Contentente Ambizioso e competitivo, Ha difficoltà a rilassarsi, Impaziente.	92
EXTERNAL	30	Ottimistico Convinto di riuscire perseverando, Reagisce prontamente alle battute di arresto. Locus of Control.		Pessimistico Tende a demoralizzarsi e rassegnarsi, Fatalista. Locus of Control Esterno.	97
PRAGMATIC	30	Astratto Teorico, Immaginativo, Dotato di sensibilità Estetica, Creativa o Artistica.		Pragmatico Concreto, Pratico e Realistico.	51
DISTORSION	27	Bassa Alterazione Si descrive in modo realistico, senza distorsioni.		Elevata Alterazione Si descrive in modo irrealisticamente positivo, con troppe distorsioni.	88
MIDRESP	134	Risposte Estreme Ha risposto in modo convinto e definitivo.		Tendenza Centrale Ha risposto in modo esitante e incerto.	99



PROFILO DEI BIG FIVE

Scala	STEN	Polarità SX	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Polarità DX
E	5	Introversione Non sente il bisogno del contatto e degli stimoli sociali.		Estroversione Ha una forte predisposizione ad interagire socialmente.
N	9	Bassa Ansia Calmo, Emotivamente maturo, capace di gestire situazioni di alto impatto emozionale.		Alta Ansia Può avere difficoltà a fare fronte a situazioni cariche emotivamente.
O	3	Pragmatismo Realistico, Pratico e dagli atteggiamenti tradizionalisti.		Apertura all'esperienza Aperto alle nuove esperienze, ha molti interessi anche artistici e culturali.
A	1	Indipendenza Volitivo, Competitivo, Sicuro di sé.		Gradevolezza Empatico, si adopera per evitare conflitti, accomodante.
C	8	Impulsivo Libero dalle costrizioni derivanti dalle regole sociali. Segue gli istinti. Basso autocontrollo.		Controllato Si adegua alle norme ed alle aspettative sociali. Inibisce gli istinti. Alto autocontrollo.